

OPUS ONE系列



Majestic Opus One

室内古典小鼓系列吸取世界顶级演奏家的设计理念，引用无缝技术结合经典声音灵感。以适合管弦乐团演出、个人独奏等方向进行声音分类，将材质、尺寸、鼓腔倒角、鼓皮、鼓圈等进行声音分类细化，以适应不同声场环境的需求。将这些经典声音重现在世界各知名音乐乐章中。



特性



OP-01 响线开关

OP-01响线开关的有点并不只有在安静顺滑方敏，滚花式防滑微调旋钮搭配镭射Logo设计成为开关亮点。



混合型响线

每颗Opus One小鼓的响线都有其独特之处，或是混合型响线或是单一型响线。钢结构响线给予的声音回应最为灵敏，能够极大程度的与演奏进行呼应。



爪钩

革命性的“Rigid-Cast”爪，挂钩采用长方形内嵌压铸设计，有效的将鼓圈进行垂直受力调音。每个爪钩都能够均匀在鼓圈上发挥优秀的附着力，你可以适当的调整对齐爪钩，它以非常灵活的姿态应对各种声音配置的鼓皮进行松紧调节。



I LUGS

优雅流线型 “I” 字外观，高抛光处理手感如肤般光滑，“I”型设计能够极大的保留鼓腔共振，将声音特点发挥到极致。



响线桥梁

集成式响线桥梁设计，以最优的角度将响线统一链接到共振面的接触点上。此设计能够清楚的将演奏者所有的演奏手法，角度、力度等进行清晰积极的反馈。



鼓皮与DRUMDIAL™的压力调整优化

Opus One每颗小鼓鼓皮的确定，前期都经过与世界知名打击乐音乐家共同测试和商榷，得出最佳的配置方案。每颗小鼓均有最佳声音压力调节建议，共音乐家门参考。

OPUS ONE 系列

樱桃木 温暖 & 复古

通常在古典小鼓常用的木材中，樱桃木是最理想的选择。它具有温暖圆润声音色调，同时也具备比较动态灵敏的声音反射。但应用这种木材，需要调整到比较适宜的尺寸才能将樱桃木的特点发挥到极致。



MOS1325PB



MOS1465PB

型号	MOS1325PB	MOS1465PB
尺寸	13" x 2.5"	14" x 5"
鼓腔	8层9毫米厚樱桃木	
倒角	SONIClear（上层）内尖45度（下层）	
表面	钢琴黑	
压圈	单法兰（黄铜）	
鼓耳	金属I型	
响线开关	OP-01/ST16-1403	
小鼓响线	NW16-13 Nickel Alloy（16）0.56mm	ST16-1403,无涂层不锈钢
鼓皮	打击面Remo Diplomat M5 Coated 共鸣面Evans200	打击面Remo Diplomat Coated 共鸣面Remo Diplomat Hazy Snare side
泛音止音垫	CFMH13/CFMF13	PFM1465

黄铜 明亮 & 经典

将黄铜做为小军鼓的鼓腔，可以追踪一个多世纪之前，那时在各种风格的音乐中，黄铜鼓腔都能够提供非常清晰的声音和稳定度。复古的拉丝抛光表面处理，让1.2毫米厚度的小鼓散发出低调的优雅，在声色调整系统和灵敏度的动态范围可以同步达到理想的声音状态。



MOS1440BR



MOS1450BR



MOS1465BR

型号	MOS1440BR		MOS1450BR	MOS1465BR
尺寸	14" x 4"		14" x 5"	14" x 6.5"
鼓腔			黄铜 (12mm)	
倒角			上下内尖45度	
表面			复古金属拉丝	
压圈			单法兰 (黄铜)	
鼓耳			金属 I 型	
响线开关			OP-01/ST16-1401	
小鼓响线	ST16-1401无涂层不锈钢 (5) 0.6 毫米响线 &(11) 0.8 毫米响线		ST16-1402无涂层不锈钢 (6) 0.6 毫米响线 &(10) 0.8 毫米响线	ST16-1403无涂层不锈钢 (4) 0.6 毫米响线 &(12) 0.8 毫米响线
鼓皮	打击面Evans Orchestra Staccato 共鸣面Evans 200		打击面Remo Diplomat Coated 共鸣面Remo Diplomat Hazy Snare side	
泛音止音垫			PFM1440/50	

See page 51 for snare stand information.

铸铁 浑厚 & 宏亮

聆听令人垂涎的著名“下水道”鼓声，这个概念由现代化工艺结合顶级鼓乐艺术家设计，被重新定义。6.35毫米无缝铸铁鼓腔搭配强大的压铸鼓圈。对于动态要求最高的音乐段落，此小鼓产生的那种无与伦比的焦点以及极端的灵敏度，会让你不可否认它的独特语气。



MOS1450CR



MOS1470CR

Model	MOS1450CR	MOS1470CR
尺寸	14" x 5"	14" x 7"
鼓腔	铸铁 (6.35mm)	
倒角	圆弧形 (上) 内尖45度 (下)	
表面	复古金属拉丝	
压圈	锌合金压铸	
鼓耳	金属 I 型	
响线开关	OP-01	
小鼓响线	ST16-1403无涂层不锈钢 (4)0.6毫米&(10) 0.8毫米& (2)1毫米	CS16-14 无涂层不锈钢 (16) 0.85毫米
鼓皮	打击面Remo Diplomat Coated 共鸣面Remo Diplomat Hazy	打击面Remo Ambassador Coated 共鸣面Remo Diplomat Hazy Snare side
泛音止音垫	PFM1440/50	PFM1470

See page 51 for snare stand information.

附件

小鼓响线组

Opus One系列小鼓响线设计来自于Majestic的创新理念。经过精心挑选的线材，通过压力表的设定精确在每一颗小鼓的张力标准，使的小鼓的灵敏度更加优秀，同时其独特的平衡与和谐的状态能够在所有的动态范围内保持一致的音色。当使用这些响线后既增强又强调了乐器的自然声音这一特性。

Hybrid

ST16-1401



Uncoated Stainless (5) 0.6 mm & (11) 0.8 mm

ST16-1402



Uncoated Stainless (6) 0.6 mm & (10) 0.8 mm

ST16-1403



Uncoated Stainless (4) 0.6 mm & (10) 0.8 mm & (2) 1.0 mm

Single

CS16-14



Coated (16) 0.85 mm

泛音止音垫

泛音止音垫是采用优质的材料精工制作而成用，旨在让演奏者快速修改军鼓的音色。 经过广泛测试和使用最合适的材料、形状和配重，以不抑制所需的频率或扼杀鼓的回响，而是让演奏者增强并扩展可用的声音基托。

特点与优势

- 特殊 PVC 材料，专为特定场合增强鼓声而设计。
- 滑入式夹子可轻松稳定地固定在鼓框上，夹子侧面刻有 Majestic激光 LOGO和型号用于识别。
- 适用于任何14" 直径的小鼓。

PFM1440/50



PFM1465



PFM1470









Model No.	Descriptions	L (mm)	W(mm)	T(mm)
PFM1440/50	PVC FM for 14"x4"~5"	301	112	13
PFM1465	PVC FM for 14"x6"~6.5"	331	150	13
PFM1470	PVC FM for 14"x7"	331	150	13